

DIVULGAÇÃO



Fernando Ferreira e Silvana Salles em *Arapuca*: Agatha Christie e Sherlock Holmes



# ARAPUCA

O União faz a Farsa reestrear texto-mistério no Teatro do IBEU-Centro

*Arapuca*- peça do grupo A União Faz a Farsa- estreia às 19horas de hoje, no Teatro do IBEU-Centro (rua Assunção, 53), em temporada de três meses, sempre aos fins-de-semana. Ingresso: R\$5,00.

Suspense é a palavra chave da peça *Arapuca*. Dirigida por Francisco Wellington, que esteve dois meses em cartaz na boate Galpão, na

Praia de Iracema, e que estreia hoje, no Teatro do IBEU, no Centro, para uma temporada de três meses, sempre aos sábados e domingos, exceto no fim de semana que coincide com Natal e Ano Novo. A expectativa do grupo A União Faz A Farsa é que este trabalho, a exemplo do anterior: "Viúva, Porém Honesta", seja visto por mais de 4.500 pessoas.

*Arapuca* se inspira em histórias de suspense, no estilo Ágatha Christie e Sherlock Holmes. As ações acontecem num tabuleiro de xadrez, onde cada personagem se coloca como uma peça do jogo, tentando atingir seus objetivos, lançando suas suspeitas através de jogadas precisamente marcadas. Segundo Jorge Ritchie, que faz o Padre, este é o personagem mais dissimulado e cretino da

história. O protagonista é Fernando Ferreira, que faz Paulo.

Segundo o produtor Marrocos Anselmo, o espetáculo é todo em preto e branco, do cenário as indumentárias. Ele diz que é um trabalho de grupo local, feito com muita seriedade. Esta peça foi selecionada e concorre ao prêmio do Festival de Teatro de Fortaleza. Apesar da ação, o texto também tem lances de humor. Adágios populares foram inseridos para dar as falas características marcantes e pontuar as jogadas. No desfecho de quem matou quem e a herança com quem fica, o autor da peça também manda um recado no sentido de que as pessoas devem abrir os olhos e não acreditar em tudo que vêem. Que às vezes, o real é uma questão de ponto de vista.