

FORTALEZA-CEARÁ
SEXTA-FEIRA, 8/MARÇO/1996

JESUS CRISTO SUPERSTAR

Editoria de Arte

Turismo

CADERNO B



O ator pernambucano **José Pimentel** é o diretor artístico e protagonista da Paixão de Cristo de Nova Jerusalém

Lado profano supera teatro

O curioso do evento é a festa que se forma no lado de fora. Como nas grandes feiras agropecuárias, a vila recebe uma média de 150 bares, restaurantes e até boates.

Nena Pacheco avalia que para cada espectador da encenação haja dois se divertindo na parte profana. A exemplo de cidades outras cidades de interior quando recebem demanda sazonal, Fazenda Nova não dispõe de oferta de leitos suficiente.

Lá a saída também acaba sendo o aluguel de casas de nativos. O preço varia de acordo com localização e

não com o conforto. Quanto mais próxima de Nova Jerusalém, mais cara. Os preços variam de R\$ 200,00 a R\$ 800,00.

Boates, bares e restaurantes viram a noite abertos. O comércio e multiplica. A feira de artesanato concentra cerca de 200 barracas, segundo os organizadores. Do Ceará, este ano, estão reservados espaços para 20 barracas.

Quando o dia amanhece a diversão pode ser andar a cavalo. O aluguel por uma hora custa R\$ 5,00. Outra alternativa é alugar uma bicicleta.

Os bastidores de uma superprodução que é encenada desde 1968 em pleno agreste pernambucano

O maior espetáculo do agreste nordestino estréia no próximo dia 30 e continua até o dia seis de abril. O começo e o final da história todo mundo já conhece.

Mesmo assim, segundo informou ao O POVO a assessora de imprensa do evento, Nena Pacheco, por telefone, de Recife (PE), 60 mil pessoas são esperadas este ano.

Este é o público que foi ver em 1995 a encenação da Paixão de Cristo, na cidade cenográfica de Nova Jerusalém, no Município de Brejo da Madre de Deus.

O evento é produzido e encenado pela Sociedade Teatral Fazenda Nova Jerusalém. O cenário onde ocorre o espetáculo é cercado por sete muralhas, 70 torres de pedra e possui 10 telões espalhados na via crucis do personagem principal.

O som fica por conta de 50 tape-decks e 500 caixas de som. A produção envolve números cinematográficos. De acordo com Nena Pacheco, o elenco é formado por 50 atores e cerca de 500 figurantes.

A figuração é composta por pessoas simples, da própria vila, que na época da Semana Santa integram-se ao teatro. O ator José Pimentel, o protagonista, é também o diretor artístico.

No lado de fora do espetáculo a infra-estrutura mobiliza um contingente de 800 pessoas, numa área de 70 mil metros quadrados, conforme os organizadores. São policiais, bombeiros, para-médicos, companhias estaduais de água, luz e telefone.

O circo da Paixão de Cristo transforma completamente o modo de vida da localidade. Até policiamento de trânsito torna-se necessário num lugar que no restante do ano convive com bicicletas e animais.

A Empresa de Turismo de Pernambuco reservou dois estacionamentos. Um para veículos de grande porte, com espaço para 300 ônibus. O segundo tem capacidade para 1.500 carros.

Na área situada ao lado da entrada fica uma bateria sanitária de atendimento ao público, com 24 sanitários e 15

70979

organizadores. São policiais, bombeiros, para-médicos, companhias estaduais de água, luz e telefone.

O circo da Paixão de Cristo transforma completamente o modo de vida da localidade. Até policiamento de trânsito torna-se necessário num lugar que no restante do ano convive com bicicletas e animais.

A Empresa de Turismo de Pernambuco reservou dois estacionamentos. Um para veículos de grande porte, com espaço para 300 ônibus. O segundo tem capacidade para 1.500 carros.

Na área situada ao lado da entrada fica uma bateria sanitária de atendimento ao público, com 24 sanitários e 15 banheiros. Na lateral de acesso ao teatro haverá uma central de informações turísticas, com técnico bilíngue.

Será montado também um posto de informações sonora, que vai funcionar como uma rádio. A Empetur vai instalar um núcleo de atendimento a agências de viagens e jornalistas.

O teatro da paixão de Cristo dura duas horas e é dividido em 12 atos. O público acompanha as cenas caminhando pela réplica de Jerusalém — uma cidade construída em pedra granito que reproduz com perfeição a original. Um programa não apenas para católicos.

Editoria de Arte

SERVIÇO

ONDE FICA

Estância hidromineral de Fazenda Nova, distrito de Brejo da Madre de Deus. Nova Jerusalém fica a 184 km da capital, Recife.

COMO CHEGAR

O acesso é feito pelas BR— 232 e PE — 145. Pela BR—232 até Caruaru, a 194 km de Recife. Em seguida tomar a PE— 104 e depois entrar à esquerda na PE—145 até Fazenda Nova. Outra opção é pela BR— 408, na direção de Carpina. Tomar-se a PE—90 até cruzamento com a BR—104, em Toritama, de onde segue-se até a PE—145 à esquerda. A viagem dura duas horas.

O QUE FAZER

O local possui área para camping e fontes de águas medicinais. Na área fica o Parque das Esculturas Monumentais Nilo Coelho, onde estão a mostra ao ar livre obras em pedras com dimensão gigante. Existe ainda aluguel de cavalos, bicicletas. A noite é animada por 150 bares, boates e restaurantes.

COMO IR

A melhor saída é optar por um pacote de viagem. As agências oferecem pacotes turísticos com saída sempre no dia quatro de abril e retorno dia sete. Garantem hospedagem em hotel cinco estrelas, em Recife, city tour e passeios às praias de Porto de Galinhas e Ilha de Itamaracá. Os pacotes incluem o traslado e ingresso para o dia seis. Os preços variam R\$ 178,00 a R\$ 300,00, por pessoa. Pode ser financiado com entrada de 30% mais duas parcelas.

DE AVIÃO

As companhias aéreas mantêm vôos diários ligando Fortaleza à Recife. O preço médio da tarifa é de R\$ 300,00. Vôos noturnos têm desconto de 30% a 40%.

20979