

MURIÇOCA EM CENA!

Há anos, o T. A. G. estava promovendo um ensaio na residência de d. Alaide Alcântara, à rua Padre Mororó. Em dado momento, chegou um cobrador de uma sociedade beneficente, que passou a ter entendimentos com a dona da casa.

Verificando a presença de muitas moças e rapazes, e indagando do que se tratava, o curioso visitante desinteressou-se pelo assunto que ia tratar, para prestar atenção às instruções ministradas pelo diretor-artístico do grupo.

Quando terminou o ensaio, — o que é comum — os amadores começaram a perguntar a data do próximo treino. E o cobrador também indagou:

— Quando será o próximo ensaio e onde se realizará?

E desde esse dia, J. Casiano passou a frequentar os ensaios com assiduidade, embora não fosse convocado. Um dia, abordou um dos diretores para saber se não havia qualquer trabalho que ele pudesse executar. Os rapazes passaram a chamá-lo de Muriçoca, em virtude da sua avantajada estatura.

Homem boníssimo, humil-



tores, receber os aplausos da platéia.

E como na casa de Domingos Gusmão todos fazem arte, do cachorro ao papagaio, o Muriçoca irá para cena em "A Ditadora", no dia 27 do corrente, no Teatro José de Alencar, para receber os aplausos de um público, que aplaudindo a esse ator, estará homenageando a perseverança, a bondade, a humildade, que são os ornamentos da sua personalidade. Ele é um ser excepcional, um espírito superior num mundo de vícios, de despeito, de ódios e de maldades.